



## **Analisis Aspek Kebahasaan dalam Penulisan Soal Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII**

**Juwita Sari<sup>1\*</sup>, Mardiah Hayati<sup>2</sup>, Shakti Abdillah Pratama<sup>3</sup>, Niar<sup>4</sup>**

<sup>123</sup>Nuniversitas Nurul Huda

<sup>1</sup>juwitasari8615@gmail.com

*Abstract: This study aims to determine the linguistic aspects of writing questions for the Indonesian language subject in the PAS semester in class VII at MTs Al-Hikmah Purwodadi. It is possible to formulate the problem of how to analyze linguistic aspects in writing questions for odd semester Indonesian subjects in class VII at MTs Al Hikmah Purwodadi. The method used is qualitative. The data used is documentation. The source of the data used was question files for class VII. The data collection technique used was Documentation. The main instrument in this study is the researcher himself or human instrument who acts as an interpreter and data analyzer. In the data analysis technique, there are three stages of analysis that are expected in this study, including the following, editorial, data presentation, conclusions. The results obtained from this study are that the linguistic aspect in this study is quite good, there are several questions that still have many errors. Such as errors in linguistic aspects in writing questions. Namely 1) ellipsis point errors (three missing ellipsis points and a full stop for punctuation at the end of the sentence) there are 25 wrong questions, 2) capital letter errors 17 wrong questions, 3) mistakes using the local language there are 2 wrong questions Wrong. Researchers suggest to be more careful in making questions. then it is said to be good enough.*

*Keywords: Analysis; linguistics; about Indonesian.*

**Abstrak:** Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui aspek kebahasaan dalam penulisan soal mata pelajaran bahasa Indonesia dikelas VII di MTs Al-Hikmah Purwodadi. Dapat dirumusan masalah bagaimana analisis aspek kebahasaan dalam penulisan soal mata pelajaran bahasa Indonesia semester gasal dikelas VII di MTs Al Hikmah Purwodadi. Metode yang digunakan kualitatif. Data yang digunakan adalah dokumentasi. Sumber data yang digunakan adalah berkas soal kelas VII. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah Dokumentasi. Instrumen utama dalam penelitian ini merupakan peneliti yang sendiri atau human instrument yang berperan sebagai penafsiran dan penganalisis data. Teknik analisis data terdapat tiga tahap analisis yang diharapkn dalam penelitian ini, antar lain sebagai berikut, redaksi, penyajian data, penyimpulan. Hasil yang didapat dari penelitian ini adalah aspek kebahasaan dalam penelitian ini sudah cukup baik, ada beberapa soal yang masih banyak kesalahan. Seperti kesalahan aspek kebahasaan dalam penulisan soal. Yaitu 1) kesalahan tanda titik elipsis (tiga titik tanda elipsis kurang dan tanda titik untuk tanda baca akhir kalimat) ada 25 soal yang salah, 2) kesalahan penulisan huruf kapital ada 17 soal yang salah, 3) kesalahan menggunakan bahasa setempat ada 2 soal yang salah. Peneliti menyarankan untuk lebih teliti dalam membuat soal. maka demikian dinyatakan sudah cukup baik.

**Kata kunci:** Analisis; kebahasaan; soal bahasa Indonesia

## **PENDAHULUAN**

Kegiatan belajar yang terjadi di sekolah selalu diikuti dengan evaluasi hasil belajar. Kegiatan ini harus diselenggarakan dalam periode waktu tertentu. Evaluasi hasil belajar tidak hanya bermaksud untuk mengukur pencapaian peserta didik melainkan guru dalam mengajar. Menurut (Komalasari 2013:3) pembelajaran merupakan suatu sistem atau proses pembelajaran yang direncanakan, dilaksanakan dan dievaluasi secara sistematis agar pembelajaran dapat mencapai tujuan-tujuan pembelajaran secara efektif. Mengajar pada hakikatnya tidak lebih dari sekedar menolong para peserta didik untuk memperoleh pengetahuan, keterampilan, sikap, serta ide dan apresiasi yang menjurus kepada perubahan tingkah laku dan pertumbuhan peserta didik.

Kegiatan evaluasi menggunakan suatu teknik penilaian yang dapat memberikan hasil secara objektif terhadap kemampuan pembelajaran, yaitu dengan memakai suatu alat yang mampu mengukur kompetensi pembelajaran secara tepat dan dapat di pertanggung jawabkan hasilnya. Salah satu teknik yang dapat digunakan sebagai alat ukur dalam memperoleh informasi mengenai kemampuan pembelajaran adalah teknik tes.

Bedasarkan observasi pada tanggal 14 Oktober 2021 sampai 11 November 2021, di kelas VII MTs Al-Hikmah Purwodadi, salah satu masalah dalam pendidikan yaitu tanggapan peserta didik tentang pelajaran Bahasa Indonesia yang merupakan pelajaran yang sangat mengecoh/menjebak, tidak menarik dan membosankan. Selain itu, ketika proses pembelajaran berlangsung, masih banyak ditemukan peserta didik yang tidak aktif sehingga aktivitas pembelajaran tidak berjalan dengan efektif, kondusif, dan efisien. Karena pada saat proses pembelajaran pendidikan masih menerapkan model pembelajaran konvensional. Dalam pembelajaran konvensional pendidik lebih banyak mendominasi pembelajaran, hal ini menyebabkan peserta didik kurang aktif dalam kegiatan pembelajaran.

Menurut Purwanto (2014:41) jenis tes yang sering digunakan di sekolah dapat dikelompokkan menjadi : tes esai dan non esai ( tes objektif). Tes esai atau sering tes uraian ialah soal-soal yang bersifat subjektif, artinya jawaban dituntut oleh tes ini berupa penalaran yang bergantung pada gaya dan pola pikir testee. Namun demikian, jawaban yang benar adalah yang sesuai dengan kriteria yang telah ditetapkan (sesuai dengan kunci jawaban). Tes ini tepat untuk mengukur kemampuan pemahaman, aplikasi, analisis, sintesis dan evaluasi. Sedangkan tes objektif yang terdiri beberapa: pilihan ganda, jawaban singkat, benar salah, dan memasangkan lebih sering digunakan guru dalam

mengevaluasi siswa karena mudah untuk dikoreksi dan objektivitas penilaian dapat dijamin.

Alasan saya mengambil judul ini “*Analisis Aspek Kebahasaan dalam Penulisan Soal Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Semester Gasal Dikelas VII, MTs Al-Hikmah Purwodadi*” karena ingin mengetahui aspek kebahasaannya dalam soal pilihan ganda.

## **METODE PENELITIAN**

Metode yang digunakan dalam kajian ini adalah metode kualitatif. Menurut Sugiyono (2017:14) metode penelitian kualitatif dapat diartikan sebagai metode penelitian yang berlandaskan pada filsafat positivisme, digunakan untuk meneliti pada populasi atau sampel tertentu, teknik pengambilan sampel pada umumnya dilakukan secara random, pengumpulan data menggunakan instrumen penelitian, analisis dan bersifat kuantitatif/statistic, dengan tujuan untuk menguji hipotesis yang telah ditetapkan. Jenis penelitian yang digunakan oleh peneliti pada skripsi ini adalah penelitian kualitatif. Peneliti menggunakan pendekatan kualitatif karena peneliti tidak bermaksud menguji ataupun membandingkan suatu teori tetapi peneliti ingin menggambarkan atau mendeskripsikan atau melukiskan secara sistematis mengenai suatu fenomena sosial yang terjadi di masyarakat. Sumber data yang dimaksud dalam penelitian adalah subjek dari mana data tersebut dapat diperoleh dan memiliki informasi kejelasan tentang bagaimana mengambil data tersebut dan bagaimana data tersebut diolah. Pengertian sumber data menurut Arikunto (2013:172) adalah “sumber data yang dimaksud dalam penelitian adalah subjek dari mana dapat diperoleh”. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu bahwa teknik analisis data adalah cara yang digunakan berkenaan dengan perhitungan untuk menjawab rumusan masalah dan pengujian hipotesis yang diajukan dalam penelitian. Analisis aspek kebahasaan dalam penulisan soal yang dilakukan dengan teknik kualitatif. Analisis secara kualitatif dilakukan pada soal bentuk pilihan ganda. Penelaahan soal secara kualitatif adalah penelaan kebahasaan dalam penulisan soal didasarkan pada data empirik dari soal yang bersangkutan. Data empirik ini diperoleh dari soal yang telah diujikan. Analisis kualitatif dinamakan validitas empiris (*empiris validitas*). Melalui validitas empiris akan diperoleh informasi aspek kebahasaan dalam penulisan soal pilihan ganda. Analisis Kualitatif penelaahan soal secara kualitatif adalah penelaahan soal didasarkan pada data empirik dari soal yang bersangkutan. Data empiris ini diperoleh dari soal yang telah diujikan analisis

kualitatif dinamakan validitas empiris (*emprical validity*). Melalui validitas empiris akan diperoleh informasi aspek kebahasaan dalam penulisan soal pilihan ganda.

## **HASIL DAN PEMBAHASAN**

### **HASIL**

Hasil analisis dalam penelitian ini akan diuraikan berdasarkan tahapan pelaksanaannya, dimulai dari tahapan yakni: 1) pengarsipan soal-soal akhir semester PAS kelas VII tahun 2021. 2) identifikasi dan klasifikasi bentuk kesalahan penulisan dalam (bahasa), 3) analisis kesalahan dan perbaikan.

Bedasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa aspek kebahasaan dalam penelitian sudah cukup baik, ada beberapa soal yang masih banyak kesalahan. Seperti kesalahan aspek kebahasaan dalam penulisan soal. Yaitu 1) kesalahan tanda titik elipsis (tiga titik tanda elipsis kurang dan tanda titik untuk tanda baca akhir kalimat) ada 24 soal yang salah, 2) kesalahan penulisan huruf kapital ada 17 soal yang salah, 3) kesalahan penulisan konflik ada 1 soal yang salah, 4) kesalahan menggunakan bahasa setempat ada 2 soal yang salah. peneliti menyarankan untuk lebih teliti dalam membuat soal. maka demikian dinyatakan sudah cukup baik.

#### 1) Pengarsipan soal

Soal yang diperoleh sebanyak 1 file yakni soal-soal ulangan akhir semester gasal (kurikulum) kelas VII. Total soal yang tersiapkan ada 25 soal ulangan akhir semester gasal (Dokumen soal terlampir).

#### 2) Identifikasi dan klasifikasi bentuk kesalahan penulisan

Setelah dilakukan identifikasi ternyata kesalahan 25 soal yang memiliki kesalahan dari segi penulisan bahasa. Klasifikasi 25 soal tersebut dapat dilihat pada tabel berikut ini.

**Table 1**

**Rekapitulasi Kesalahan Menurut Jawariah**

<b>No</b>	<b>Kode Kesalahan</b>	<b>Jenis Kesalahan</b>	<b>Jumlah Temuan</b>
1	B1	1. Menggunakan kiadah bahasa Indonesia (tulis)	25
2	B2	2. Jangan menggunakan bahasa yang berlaku setempat	2
3	B3	3. Bahasa harus komukatif	0
4	B4	4. Pilihan jawaban jangan mengulang kata atau frase	0

## Analisis Aspek Kebahasaan dalam Penulisan Soal Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII

		yang bukan merupakan satu kesatuan pengertian.	
--	--	--	--

Berdasarkan satu tabel diatas dapat kita ketahui kesalahan dari kaidah bahasa dari 25 soal, terdapat kesalahan 25 soal dalam kaidah bahasa, dari 4 jenis kesalahan bahasa hanya terdapat 2 jenis yang salah. Yaitu B1 dan B2. B1 berjumlah 25 soal sedangkan B2 berjumlah 2 soal.

### 3) Analisis Kesalahan dan Perbaikan

Pada tahap ini setiap kesalahan akan dianalisis bentuk pelanggarannya dan diberikan saran atau solusi bentuk perbaikannya.

Table 2

#### Analisis dan Perbaikannya Menurut Juwariah

No	Kode	Analisis Kesalahan	Pelanggaran	Perbaikan	No soal
1	B1	Harus sesuai dengan kaidah bahasa Indonesia: a) akhir soal jenis kalimat rumpang <b>tanda elipsis kurang</b>	Pada soal yang berupa melanjutkan pernyataan harus diberi tanda elipsis (...) dan diakhiri tanda titik (.). jadi total tanda titik di akhir ada empat.	Harus diberi tanda elipsisi bagian akhir kalimat yang rumpang dan diakhiri tanda baca titik.	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25.
		b)kesalahan penulisan huruf kapital	Pada soal yang dikahiri tanda titik itu huruf kecil.	Seharusnya jika diakhiri dengan tanda titik maka setelahnya huruf besar.	1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15, 17, 17, 19, 22, 25.
2	B2	Jangan menggunakan bahasa setempat	Menggunakan kata <b>terung</b>	Harusnya diganti dengan kata <b>terong</b>	23
		Jangan menggunakan bahasa setempat, atau titik ditengah-tengah kalimat.	Menggunakan kata <b>sendir.i</b>	Harusnya diganti dengan kata <b>sendiri,</b>	19

				tanpa ada titik dikalimat.	
--	--	--	--	----------------------------	--

## PEMBAHASAN

Pada penelitian aspek kebahasaan dalam penulisan soal ulangan akhir semester gasal merumuskan satu permasalahan yakni kesalahan terdapat soal ulangan semester akhir. Dengan kaidah bahasa Indonesia.

### 1. Hasil Analisis Kesalahan Kaidah Aspek Bahasa Kode B1a

Kode	: B1a
Jenis Kesalahan	: Akhir soal jenis kalimat rumpang tanda elipsis kurang t
Aspek Kesalahan	: Hanya terdapat tanda tiga titik elipsis
Perbaikan	: Seharusnya empat titik (Tiga titik sebagai tanda elipsis dan 1 titik untuk tanda baca akhir kalimat).
Nomor soal	: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8. 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25.

Bentuk soal yang salah

1. Bacalah paragraf berikut!

(1) Sasando (bahasa Rote) atau bahasa Kupang sering menyebut sasando sebagai alat musik berdawai yang dimainkan dengan cara memetik dengan jari-jemari tangan. (2) Alat ini bentuknya sederhana bagian utamanya berbentuk tabung panjang dari bambu, bagian tengahnya melingkar dari atas ke bawah diberi penyangga di mana dawai-dawai atau senar yang direntangkan di tabung bambu dari atas bertumpu ke bawah.

Teks tersebut jenis teks **deskripsi...\***

- objektif
- subjektif
- eksplanasi
- sugesti

Bentuk soal perbaikan

1. Bacalah paragraf berikut!

(1) Sasando (bahasa Rote) atau bahasa Kupang sering menyebut sasando sebagai alat musik berdawai yang dimainkan dengan cara memetik dengan jari-jemari tangan. (2) Alat ini bentuknya sederhana bagian utamanya berbentuk tabung panjang dari bambu, bagian tengahnya melingkar dari atas ke bawah diberi penyangga di mana dawai-dawai atau senar yang direntangkan di tabung bambu dari atas bertumpu ke bawah.

Teks tersebut jenis teks **deskripsi \***

- objektif
- subjektif
- eksplanasi

d. sugesti

## 2 Hasil Analisis Kesalahan Kaidah Aspek Bahasa Kode B1b

Kode : B1b

Jenis Kesalahan : Kesalahan penulisan huruf kapital

Aspek Kesalahan : Pada soal yang diakhiri tanda titik itu huruf kecil.

Perbaikan : Seharusnya jika diakhiri dengan tanda titik maka setelahnya huruf besar.

Nomor soal : 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15, 17, 19, 22, 25.

Bentuk soal yang salah

1. Bacalah paragraf berikut!

(1) Sasando (bahasa Rote) atau bahasa Kupang sering menyebut sasando sebagai alat musik berdawai yang dimainkan dengan cara memetik dengan jari-jemari tangan. (2) Alat ini bentuknya sederhana bagian utamanya berbentuk tabung panjang dari bambu, bagian tengahnya melingkar dari atas ke bawah diberi penyangga di mana dawai-dawai atau senar yang direntangkan di tabung bambu dari atas bertumpu ke bawah.

Teks tersebut jenis teks deskripsi...

**a. objektif**

**b. subjektif**

**c. eksplanasi**

**d. sugesti**

Bentuk soal yang perbaikan

1. Bacalah paragraf berikut!

(1) Sasando (bahasa Rote) atau bahasa Kupang sering menyebut sasando sebagai alat musik berdawai yang dimainkan dengan cara memetik dengan jari-jemari tangan. (2) Alat ini bentuknya sederhana bagian utamanya berbentuk tabung panjang dari bambu, bagian tengahnya melingkar dari atas ke bawah diberi penyangga di mana dawai-dawai atau senar yang direntangkan di tabung bambu dari atas bertumpu ke bawah. Teks tersebut jenis teks deskripsi...

**a. Objektif**

**b. Subjektif**

**c. Eksplanasi**

**d. Sugesti**

## 3 Hasil Analisis Kesalahan Kaidah Aspek Bahasa Kode B2a

Kode : B2

Jenis Kesalahan : Jangan menggunakan bahasa setempat

Aspek Kesalahan : Menggunakan kata **terung**

Perbaikan : Harusnya diganti dengan kata **terong**

Nomor soal : 19

Bentuk soal yang salah

19. Perhatikan kutipan teks prosedur berikut!

Tanaman **terung** memerlukan air cukup banyak. Namun demikian, tanaman ini tidak suka dengan tanah yang becek. Jika menanam **terung** dalam pot harus diperhatikan agar media tanamnya memiliki daya resap air yang tinggi. Sebaiknya media tanam dicampur pasir atau sekam. Kutipan tersebut membahas tentang ...

**a. tanaman terung**

**b. manfaat pasir dan sekam**

- c. media tanam terung dalam pot
- d. media tanah yang disukai tanaman **terung**

Bentuk soal perbaikan

19. Perhatikan kutipan teks prosedur berikut!

Tanaman **terong** memerlukan air cukup banyak. Namun demikian, tanaman ini tidak suka dengan tanah yang becek. Jika menanam **terong** dalam pot harus diperhatikan agar media tanamnya memiliki daya resap air yang tinggi. Sebaiknya media tanam dicampur pasir atau sekam. Kutipan tersebut membahas tentang ...

- a. tanaman **terong**
- b. manfaat pasir dan sekam
- c. media tanam **terong** dalam pot
- d. media tanah yang disukai tanaman **terong**

#### **4 Hasil Analisis Kesalahan Kaidah Aspek Bahasa Kode B2b**

Kode : B2

Jenis kesalahan : Jangan menggunakan bahasa setempat atau ada titik ditengah-tengah kalimat.

Aspek Kesalahan : Menggunakan kata **sendir.i**

Perbaikan :Harusnya diganti kata **sendiri**

Nomor soal 23

Bentuk soal yang salah

23. Perhatikan pernyataan berikut!

1) Pengamatan. 2) Pemikiran **sendir.i** 3) Bersifat objektif. Pernyataan di atas yang termasuk dalam isi teks laporan hasil observasi adalah ...

- a. 1
- b. 2 dan 3
- c. 3
- d. 1 dan 3

Bentuk soal perbaikan

23. Perhatikan pernyataan berikut!

1) Pengamatan. 2) Pemikiran **sendiri** 3) Bersifat objektif. Pernyataan di atas yang termasuk dalam isi teks laporan hasil observasi adalah ...

- a. 1
- b. 2 dan 3
- c. 3
- d. 1 dan 3

#### **SIMPULAN DAN SARAN**

Berdasarkan hasil dan pembahasan yang telah didapat banyak sekali kekurangan, dari 25 soal cuman beberapa soal yang benar. dari hasil diatas dapat dijadikan acuan untuk memperbaiki soal ujian semester selanjutnya. Dengan demikian semua soal yang akan diujikan perlu dilakukan penelitian untuk meningkatkan soal ujian atau tes disemua jejang pendidikan.

## **UCAPAN TERIMA KASIH**

Penulis menyadari betul bahwa ada orang-orang yang berjasa dibalik selesainya artikel ini. Tidak ada persembahan terbaik yang dapat penulis berikan selain rasa ucapan terimakasih kepada pihak yang telah banyak membantu penulis. Terimakasih juga kepada Bapak rektor Universitas Nurul atas diberikannya kesempatan untuk dapat melakukan penelitian di sana. Segala kekurangan dan ketidaksempurnaan artikel ini, penulis sangat mengharapkan masukan, kritikan, dan saran yang bersifat membangun kearah perbaikan dan penyempurnaan artikel ini. Cukup banyak kesulitan yang penulis alami dalam penyusunan artikel ini, tetapi Puji Tuhan dapat terselesaikan dengan baik. Akhir kata, penulis berharap semoga artikel ini dapat bermanfaat bagi semua pihak dan semoga amal baik yang telah diberikan mendapatkan balasan dari Allah SWT. Amin.

## **DAFTAR PUSTAKA**

- Arikunto, 2012. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Komalasari, 2015. *Pembelajaran Konstektual Konsep dan Aplikasi*. Bandung PT Refika Aditama.
- Purwanto, 2014. *Evaluasi Hasil Belajar*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono, 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&*. Diunduh pada 12 juli 2022 dari <http://www.scribd.com/document/513217066/Bab-III-Yuli>
- Suryani, 2021. *Agregasi Kesalahan Penulisan Soal Uas Ganjil Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA Negeri 1 Mesuji Makmur 2021*. Diunduh 3 Agustus 2022. <http://journal.uir.ac.id/index.php/ecej>